

Vážený pane starosto,

Zasílám vyjádření k Vašemu dotazu týkající se zobrazení konkrétních budov ve znacích obcí a měst (konkrétně zobrazení stádleckého zámku v symbolech Vaší obce).

Toto se příliš často neobjevuje, nepočítáme-li stylizované obecné figury městských hradeb jakožto znamení historických městských práv nositele znaku.

Znak by měl být co nejjednodušší a neměly by se v něm objevovat zcela konkrétně zachycené konkrétní stavby, ale jen figury, které lze jednoduše a výstižně popsat neboli blasonovat (a které pak podle tohoto slovního popisu může heraldik nakreslit bez obrazového vzoru). Proto také, objevuje-li se v návrhu znaku pro Vaši obec figura řetězového mostu, která připomíná známý a jedinečný stádlecký most, neděje se tak zcela konkrétně se všemi detaily a proporcemi, ale ve stylizované podobě figury, kterou lze jednoduše popsat ustálenou heraldickou terminologií a která je zobrazena v ploché kresbě bez perspektivy.

Zobrazení siluety stádleckého zámku není vhodné zejména s ohledem na skutečnost, že existenci zámku lze vyjádřit jednodušeji pomocí erbovních figur jeho někdejších majitelů - v našem případě zejména prostřednictvím erbovní figury Vítů ze Rzávého, nebo pomocí tinktur (barev a kovů) tohoto erbu (tedy stříbrné a červené).

Problematický by byl rovněž heraldický popis figury, protože nemůže být řečeno, že ve znaku je zobrazen stádlecký zámek - to by totiž byla konkrétní a nikoliv obecná figura a to heraldika nepřipouští. Figura zámku by se musela popsat podle své podoby, tedy poměrně složitě, a rovněž tak její kresebné zvárnění by činilo znak zbytečně složitým, zejména v případě kombinace s figurou mostu.

Zařazení zámku - resp. jeho průčelí - do znaku obce tedy není zcela vyloučeno, ale má - s ohledem na výše popsané - velmi problematickou povahu a bylo by na samé hranici heraldických pravidel (jestli ne za ní - to bychom se dozvěděli dle reakce odborníku v podvýboru pro heraldiku :-))

Doporučuji proto rozhodně zůstat u tematiky řetězového mostu - tato figura bude v kontextu znaků obcí ČR jedinečná a myslím, že se jedná o nejtypičtější motiv, který reprezentuje Vaši obec - soudím tak i z toho, že když jsem v Praze v archivech žádal o vyhledání archivních materiálů Stádlce, první reakcí archivářů v badatelně bylo: "A není to TEN Stádlec, kde mají TEN Stádleckej most ?" :-)

Srdečně zdraví Jan Tejkal